

## التيسير في القراءات السبع از علامه داني كاتعارف، منهج واسلوب اور اثرات

“Al-Taysiir fi al-Qira’at al-Saba” by Allama Dani (may Allah have mercy on him)

### Introduction, Methodology and Effects.

\*ڈاکٹر عبدالحی

\*\*ڈاکٹر محمد سعید طیب

A very important and reliable book on the science of recitation is “Al-Taysiir fi al-Qira’at al-Saba”, which was compiled by Imam Abu Amr Uthman ibn Saeed al-Dani (may Allah have mercy on him) (444 AH), and it has a prominent position among the books on the science of recitation. His book “Al-Taysiir” is a short but comprehensive book in which he has compiled the authentic recitations of the Quran. In this book, he has narrated the schools of recitation of these (the seven reciters) with their authentic chain of transmission. And he has chosen two narrators (students) for each reciter, and for each narrator he has narrated a series of tariq (students of students). Therefore, it is a reliable book among the scholars of recitation due to its brevity and distinction. Rather, it is considered one of its important fundamental principles that cannot be dispensed with, and which is seen as superior to the rest of the books on recitation. The author has named this book as Al-Taysiir, meaning “ease”, because the author, may God have mercy on him, has presented the schools of thought on the seven recitations in a very simple manner in this book. In this article, the scientific, temporal and spatial importance of this book, as well as its methodology and style, have been clarified, in which the reason for the compilation of the book, the purpose of its compilation, and the sources of the book have been discussed. Then, the definition of the Imams of Qira’at, their order and their chain of transmission to the Holy Prophet (peace and blessings of Allah be upon him), and then the chain of transmission from the author to these Imams has been mentioned in detail. The book has been divided into two parts: Usul and Furus. In order to mention the Quranic recitations, the author first mentions the names of the Imams of the Quranic recitations, which are few, before the Quranic words. Then, after mentioning the controversial word, he explains how it is performed in their recitation. Then, with the word al-Baqun, he points to the remaining Imams of the Quranic recitations, how they have recited it. Among its beneficial effects is that everyone who comes after them has benefited from it.

**Key Words:** Al-Taysiir, Al-Qira’at al-Saba, Allama Dani, Importance, Introduction, Methodology, Effects

علم قراءت کی ایک نہایت اہم اور معتبر کتاب ”التیسیر فی القراءات السبع“ ہے، جسے امام ابو عمرو عثمان بن سعید الدانی رحمہ اللہ (444ھ) نے تالیف فرمایا ہے، اور کتب علم قراءات میں اسے نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ ان کی کتاب ”التیسیر“ ایک مختصر مگر جامع کتاب ہے جس میں انہوں نے قرآن کی مستند قراءات کو مرتب کیا ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے ان (قراء سبعہ) سات قراء کی قراءتوں کے مذاہب کو اپنی صحیح سند کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اور ہر قاری کے لیے دو دور اوپوں (شاگردوں) کا انتخاب کیا ہے، اور ہر راوی کے لیے ایک طریق (شاگردوں کے شاگرد) کا سلسلہ نقل کیا۔ لہذا یہ اپنے اختصار اور امتیاز کی بنا پر قراءات کے علما کے درمیان ایک معتبر کتاب ہے۔ بلکہ اس کے اہم بنیادی اصولوں میں شمار ہوتی ہے کہ جس سے مستغنی نہیں ہو جا سکتا، اور جو باقی کتب قراءات سے فائق نظر آتی ہے۔ اس کتاب کا نام ہی مؤلف نے التیسیر یعنی آسانی رکھا ہے کیونکہ مؤلف رحمہ اللہ نے اپنی اس کتاب میں قراء سبعہ کے مذاہب کو بہت ہی آسان کر کے پیش کیا ہے۔ اس مقالہ میں اس کتاب کی علمی، زمانی اور مکانی اہمیت کے ساتھ ساتھ اس کے منہج و اسلوب کو واضح کیا گیا ہے، جس میں کتاب کا سبب تالیف، مقصد تالیف، مصادر کتاب کو زیر بحث لایا گیا ہے۔ پھر ائمہ قراءات کا تعارف، ان کی ترتیب اور ان کی اسناد نبی کریم ﷺ تک اور پھر مصنف سے ان ائمہ تک کی اسناد کا تفصیلی ذکر کیا ہے۔ کتاب کو اصول و فروش دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ مؤلف قراءات قرآنیہ کو ذکر کرنے کے لیے سب سے پہلے کلمات قرآنی سے پہلے ان ائمہ قراءات کا نام ذکر کرتے ہیں جو کم ہوتے ہیں پھر اختلافی کلمہ ذکر کرنے کے بعد وضاحت کرتے ہیں ان کی قراءات میں اس کی ادائیگی کس طرح پھر الباقون کے لفظ سے باقی ائمہ قراءات کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ ان باقی ائمہ قراءات نے اسے کیسے پڑھا ہے۔ اس کے مفید اثرات میں سے یہ ہے کہ ان کے بعد ہر آنے والا اسی چشمہ سے سیراب ہوا ہے۔

اس مقالہ کو آسانی کی خاطر تین مباحث میں تقسیم کیا گیا ہے۔

مبحث اول: کتاب التیسیر کی علمی، زمانی اور مکانی اہمیت

مبحث دوم: صاحب کتاب علامہ دانی رحمہ اللہ کا تعارف

مبحث سوم: کتاب کا منہج و اسلوب اور اثرات

**مبحث اول: کتاب التیسیر کی علمی، زمانی اور مکانی اہمیت**

کتاب ”التیسیر“ کی اہمیت کے لیے یہی بات کافی ہے کہ اسے حفظ کرنے، منظوم اور شرح کرنے کے لحاظ سے علمائے قرآن کی طرف سے خاصی توجہ حاصل ہوئی ہے، جو قرآنی قراءات کی بہت سی دوسری کتابوں میں حاصل نہیں ہوئی۔ علم قراءات میں کتاب التیسیر کی بھی امام ابن مجاہد کی کتاب السبعہ کی طرح علمی، زمانی و مکانی اہمیت ہے۔ اس کی اہمیت کو درج ذیل نکات میں بیان کیا گیا ہے

1. علمی اہمیت: (Scientific Importance)

علمی لحاظ سے دیکھا جائے تو امام ابو عمرو والدانی (۳۷۱ھ-۴۴۴ھ) نے بغداد کے علمی ماحول میں آنکھ کھولی، جو اس وقت علم کا ایک مرکز تھا۔ آپ کے شیوخ، تلامذہ اور علماء کا آپ کی آراء و اقوال کو قبول کرنا آپ کی علمی ثقافت کی دلیل ہے۔

## 1. علم قراءات کا بنیادی ماخذ

”التیسیر“ قراءات سبجہ پر ایک جامع اور مستند کتاب ہے جسے دنیا بھر کے قراء اور محققین بطور مرجع استعمال کرتے ہیں۔ اس کی تفصیل کچھ اس طرح ہے کہ قراءات سبجہ کی اہم اور بنیادی کتابوں میں ”الشاطبیہ“ ”حرز الأمانی ووجہ التہانی“، امام شاطبی قاسم بن فیروہ بن خلف، ابو محمد الشاطبی اندلسی (م: 590ھ) ہے۔ جو منظوم شکل میں 1173 اشعار پر مشتمل ہے، جس کے بغیر قراءات سبجہ کی تعلیم و تدریس ناممکن ہے۔ اس کتاب کے مصادر میں سے ”التیسیر“ از علامہ ابو عمر والد رانی (م: 444ھ) ہے، جبکہ اس سے پہلے بہت سی کتب قراءات منظر عام پر آچکی تھیں۔ ان میں مشہور کتب قراءات درج ذیل ہیں:

1. امام ابو سعید القاسم بن سلام (م: 224ھ) (پچیس قراء کی قراءات کو جمع کیا)

2. ابو حاتم سجستانی (م: 225ھ)

3. احمد بن جبیر بن محمد کوفی (م: 258ھ)، کتاب فی القراءات الحسنة (ہر علاقہ سے صرف پانچ قراء کا انتخاب کیا)

4. اسماعیل بن اسحاق کی صاحب قالون (م: 282ھ)، کتاب فی القراءات (اس میں بیس قراءات کو جمع کیا)

5. محمد بن جریر طبری (م: 310ھ)، کتاب الجامع، (اس میں بیس قراءات کو جمع کیا)

6. امام ابو بکر احمد بن مجاہد تمیمی بغدادی (م: 324ھ) ان کی مشہور کتاب ”السبعة فی القراءات“ (اس میں سات قراءات کا انتخاب کیا)

7. ابو علی الفارسی (م: 377ھ) الحجۃ للقراء السبعة

پھر اس کے بعد چوتھی صدی ہجری کے آخر میں ابو عمر احمد بن محمد طلسمکی (ت 429) مؤلف کتاب (الروضۃ) کے ذریعہ علم

قراءات اندلس میں منتقل ہوا، پھر اس کے ساتھ کمی بن ابی طالب قیسی (ت 437ھ) مؤلف التبصرة، پھر حافظ ابو عمرو

الدانی (م: 444ھ) مؤلف التیسیر و جامع البیان آئے، اس طرح بہت سی تالیفات اور کتب منظر عام پر آئیں۔

یہ کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں ہے کہ اس سے پہلے اتنی کتب تالیف کی جاچکی تھیں اور ابن مجاہد رحمہ اللہ کی کتاب، جسے تو سات قراء کے

انتخاب میں اولیت بھی حاصل ہے کہ باوجود امام شاطبی رحمہ اللہ نے اپنی نظم کے لیے التیسیر کا انتخاب صرف فن قراءات میں اس کی

شہرت اور اس کی صحت کی وجہ سے کیا، اس سے اس کتاب کی اہمیت واضح ہوتی ہے۔

## 2. اصول و فروش کی جامعیت

کتاب التیسیر میں اصول قراءات (یعنی عمومی قواعد جیسے ادغام، امالہ، وقف، مد وغیرہ) اور فرش الحروف (یعنی مخصوص الفاظ

کی قراءت) کو نہایت باریک بینی سے بیان کیا گیا ہے۔

## 3. ضبط، اتقان اور تحقیق

امام دانی نے ہر قراءت کو سند اور تحقیق کے ساتھ بیان کیا، ایک تو یہ کہ ہر قراءت کو متصل سند کے ساتھ نبی کریم ﷺ تک

بیان کیا ہے تاکہ قراءات کی صحت ثابت ہو۔ اور دوسرا لفظ کے صحیح اعراب اور حرکات کو بھی واضح کیا ہے، جس سے یہ کتاب علمی امانت و

دیانت کی اعلیٰ مثال ہے۔

#### 4. علم قراءات کا بنیادی مصدر

امام الشاطبی نے اپنی مشہور منظوم کتاب ”حرز الامانی ووجہ التہانی“ (الشاطبیہ) اسی ”التیسیر“ کی بنیاد پر لکھی، جو اس کتاب کی علمی اہمیت کی دلیل ہے۔

#### 2. زمانی اہمیت: (Temporal/Historical Importance)

##### 1. چوتھی صدی ہجری کا علمی تسلسل

زمانی اعتبار سے دیکھا جائے تو عباسی دور میں تیسری اور چوتھی صدی ہجری علوم کی تدوین کا دور تھا۔ اکثر علوم اسی دور میں مدون ہوئے۔ علوم القرآن، تفسیر، اصول تفسیر، حدیث، علوم حدیث، فقہ و اصول فقہ، لغت وغیرہ کی تدوین اسی زمانے میں ہوئی۔ بقیہ علوم کی طرح علم قراءات کی تدوین بھی اسی زمانے میں ہوئی۔ ”التیسیر“ چوتھی اور پانچویں صدی ہجری میں ہی لکھی گئی، جو اسلامی علوم کے عروج کا دور تھا، علامہ دانی نے علم قراءات کو منظم اور مدون انداز میں مرتب اور تحریر کیا۔

##### 2. نصابی کتاب

اس دور میں علم قراءات کو صرف روایت کی بنیاد پر منتقل کیا جاتا تھا، لیکن ”التیسیر“ کو باقاعدہ ایک تعلیمی نصاب کی شکل دی، بہت سے علماء کرام کو یہ کتاب زبانی یاد تھی۔<sup>1</sup>

##### 3. کتابی شکل میں تدوین

”التیسیر“ ان اولین کتب میں شمار ہوتی ہے جنہوں نے قراءات کو کتابی صورت میں محفوظ کیا اور آنے والی نسلوں کے لیے ایک مستند حوالہ بن گئی۔

##### مشہور جدید نسخہ جات

التیسیر فی القراءات السبع کے متعدد قدیم و جدید نسخے ہیں جو مختلف محققین کی تحقیق سے طبع ہوئے ہیں۔ نمایاں مطبوعہ نسخے

سب سے پہلا مطبوعہ نسخہ مطبع عزیز، حیدرآباد دکن سے ۱۳۱۶ھ، بمطابق ۱۸۹۸ء کو چھپا۔

دوسرا مشہور نسخہ ایک جرمن مستشرق اوتویر تزل کی تحقیق سے استنبول سے ۱۹۳۰ء میں چھپا، لیکن اس میں غلطیاں بہت ہیں، جس کی طرف ڈاکٹر حاتم صالح الضامن نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں تفصیلی سے گفتگو کی ہے۔ دارالکتب العربی، بیروت نے اسی کی کاپی، 1404ھ/1984ء میں شائع کی۔

تیسرا مشہور نسخہ ڈاکٹر حاتم صالح الضامن کا ہے، جس میں محقق نے الفاظ کی صحت اور روایات کی تصحیح پر زور دیا۔ یہ نسخہ مکتبۃ الصحابہ الامارات — الشارقتہ نے 2008/1429ء میں شائع کیا۔

1. الدانی، عثمان بن سعید بن عثمان بن عمر، ابو عمرو (م: 444ھ)، التیسیر فی القراءات السبع، تحقیق: فرید محمد غزوز، ناشر: دار ابن کثیر۔ بیروت، طبع: دوم،

2016/1437ھ (ص: ۲۹ تا ۱۴۲)

چوتھا مشہور نسخہ ڈاکٹر خلف بن حمود الشغدلی کی تحقیق کے ساتھ ہے جو ان کی پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے اور مکتبہ دارالاندلس، حائل کی طرف سے 1436ھ/2015م میں شائع ہوا۔  
پانچواں مشہور نسخہ فرید محمد بن عزوز کی تحقیق کے ساتھ نشر ہوا ہے، جسے دارالاندلس کثیر۔ بیروت نے، 1437ھ/2016ء میں طبع کیا ہے۔

### 3. مکانی اہمیت: (Geographical Importance)

مکانی اعتبار سے دیکھا جائے تو علامہ دانی (۳۷۱ھ-۴۴۴ھ) بھی اندلس، قرطبہ کے زرخیز علمی ماحول میں منصور بن عامر (م: ۳۷۱ھ) کے عہد میں پروان چڑھے۔ اندلس کے حکمران بھی نہایت علم دوست اور علماء کے بہت زیادہ قدر دان تھے، جنہوں نے بہت سے مکتبہ جات کو قائم کیا، دنیا کے مختلف علاقوں سے نادر کتب منگوا کر، ان مکتبہ جات کی زینت بنایا۔  
امام دانی کے شیوخ، تلامذہ، تصانیف وغیرہ سے ان کی علمی حیثیت سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ جہاں انہوں نے ابن ماجہ کی کتاب السبجۃ سے استفادہ کیا، وہاں قراءات کی اور بھی بے شمار کتب سے فائدہ اٹھایا۔ جس کا ہمیں ان کی تصانیف کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے۔

#### 1. اندلس (اسپین) کا علمی مرکز ہونا

امام دانی کا تعلق اندلس سے تھا، جو اُس وقت اسلامی علوم کا ایک بڑا مرکز تھا۔ اس کتاب نے مغرب میں قراءات کی تعلیم کو فروغ دیا۔

#### 2. مشرق و مغرب کا علمی ربط

امام دانی نے مشرقی علماء سے بھی استفادہ کیا، اور ان کی کتاب کو مشرقی اسلامی دنیا (حجاز، مصر، عراق، شام) میں بڑی قبولیت حاصل ہوئی۔

#### 3. عالم اسلام میں مقبولیت

”التیسیر“ نہ صرف اندلس بلکہ پورے عالم اسلام میں قراءات کی تعلیم کا معیار بنی اور مختلف مدارس و جامعات میں صدیوں تک پڑھائی جاتی رہی۔ اور آج بھی قراء و علماء کے لیے ایک رہنما کتاب شمار ہوتی ہے۔

## مبحث دوم: تعارف ابو عمر والدانی (371ھ-444ھ) (981ء-1053ء)

### نام و نسب و پیدائش

عثمان بن سعید بن عثمان بن سعید بن عمر اموی، ابو عمر والدانی، ابن الصیرفی سے بھی معروف ہیں، اموی اس لیے کہ بنو امیہ کے موالی میں سے ہیں۔ آپ کی ولادت سن 371ھ کو اندلس کے علاقہ قرطبہ میں ہوئی۔ امام قراءات کے علاوہ محدث و مفسر بھی ہیں۔ اندلس کی زرخیز علمی سرزمین اور علمی گھرانے سے تعلق رکھتے ہیں، اسی وجہ سے اندلسی کہلاتے ہیں۔ عمر کے آخری حصہ میں دانیہ کے علاقہ کو اپنا وطن بنا لیا تھا، اسی لیے الدانی کے لقب سے معروف ہیں۔<sup>1</sup>

### شیوخ

اپنے زمانے کے بڑے بڑے ائمہ قراءات سے کسب فیض کیا، ان میں خلف بن ابراہیم بن خاقان<sup>2</sup>، ابو الفتح فارس بن احمد<sup>3</sup>، اور ابوالحسن طاہر بن غلبون<sup>4</sup> وغیرہ شامل ہیں۔ امام ابن مجاہد کی کتاب السبعۃ کا ابو مسلم محمد بن احمد الکاتب<sup>5</sup> سے سماع کیا۔<sup>6</sup>

### تلامذہ

آپ کے مشہور تلامذہ میں ابوداؤد سلیمان بن نجیح اموی<sup>7</sup>، عبدالحق بن ابی مروان بن ثعلبی اندلسی<sup>8</sup> وغیرہ کے نام آتے

1. ذہبی، شمس الدین، محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز، ابو عبد اللہ (م: 748ھ)، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والأعصار، ناشر: دار الکتب العلمیہ، طبع: اول 1417ھ-1997م، (ص: ۲۲۶)

2. خلف بن ابراہیم بن محمد بن جعفر بن خاقان، ابو القاسم، مصری مقرئ، قراءۃ ورش کے ماہر تھے۔ ان کے اساتذہ میں احمد بن اسامہ نجیبی، محمد بن عبد اللہ المعافری اور تلامذہ میں ابو عمر والدانی شامل ہیں۔ ذہبی، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والأعصار، (ص: ۲۰۴)

3. فارس بن احمد بن موسی بن عمران، ابو الفتح حمصی مقرئ الضریح۔ علم قراءات کے ماہرین فن میں سے ہیں، کتاب المنشآت القراءات الثمان کے مؤلف ہیں، آپ کے شیوخ ابو احمد السامری اور ابو الفرج الشنبوذی اور تلامذہ میں آپ کے بیٹے عبد الباقی اور ابو عمر والدانی ہیں۔ مصر میں ۴۰۱ھ میں اسی سال کی عمر میں وفات پائی۔ ذہبی، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والأعصار، (ص: ۲۱۲)

4. طاہر بن عبد المنعم بن عبید اللہ بن غلبون الحلبی مصری، ابوالحسن ابن ابی الطیب، شیخ القراءات اور امام ابو عمر والدانی کے استاد ہیں۔ علم قراءات میں ان کی مشہور کتاب التذکرۃ فی القراءات الثمان ہے، مصر میں ۳۹۹ھ میں وفات پائی۔ ذہبی، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والأعصار، (ص: ۲۱۲)

5. محمد بن احمد بن علی بن حسین، ابو مسلم، المعروف بکاتب الوزیر ابی الفضل (جعفر بن الفضل) ابن خزایمہ، ابو مسلم الکاتب، مصر کے رہنے والے تھے، ۳۹۹ھ میں وفات پائی۔ ذہبی، محمد (م: 748ھ)، سیر اعلام النبلاء، (۴۱۱) (۵۵۸/۱۶)

6. ذہبی، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والأعصار، (ص: ۲۲۶)

7. سلیمان بن نجیح بن ابی القاسم اموی، اندلسی، ابوداؤد، تفسیر، حدیث و قراءات کے عالم تھے، قرطبہ میں پرورش پائی، ان کی 26 کے قریب تصانیف ہیں۔ ان میں البیان فی علوم القرآن، ۱۳ جزاء اور التیسیر لہجاء التزیل جلدیں ۴۹۶ھ میں وفات پائی۔ ابن الجزری، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء (۱۳۹۲) (۱/۳۱۶)

8. عبدالحق بن ابی مروان ابو محمد اندلسی المعروف بابن الثلجی شیخ، امام ابو عمر والدانی سے التیسیر روایت کرتے ہیں۔ ابن الجزری، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء (۱۵۳۹) (۱/۳۵۹)

ہیں۔<sup>1</sup>

## علمی اسفار

امام ابو عمرو الدانی نے اندلس کے شرق و غرب کے علاوہ حجاز، مصر وغیرہ کے علمی اسفار کیے۔<sup>2</sup>

## علماء کے اقوال

علماء کرام نے آپ کے علمی کمالات اور خوبیوں کا اعتراف کیا ہے اور کہا کہ تحقیق و اتقان میں آپ کا کوئی ثانی نہیں، بلکہ قراءات میں تو آپ کی تصانیف پر اعتماد کیا گیا ہے جیسا کہ حافظ الذہبی فرماتے ہیں:

"وما زال القراء معترفین ببراءة أبي عمرو الداني وتحقيقه واتقانه، وعليه عمدتهم فيما ينقله من الرسم والتجويد والوجوه".<sup>3</sup>

قراء کرام نے ہمیشہ ابو عمرو الدانی کی ذہانت، ان کی علمی تحقیق و کارناموں اور مہارت کا اعتراف کیا ہے۔ علم الرسم، تجوید اور علم قراءات میں وجوہات میں ان کے نقل پر اعتماد کیا ہے۔

امام ابن الجزری فرماتے ہیں:

"ومن نظر كتبه علم مقدار الرجل وما وهبه الله تعالى فيه فسبحان الفتاح العليم".<sup>4</sup>  
 "جو شخص ان کی کتابوں کو دیکھے گا اسے ان کی قدر معلوم ہو جائے گی اور اللہ تعالیٰ نے انہیں جو عطا کیا ہے، پاک ہے الفتاح سب جاننے والا۔"

## تصانیف

ان کی تصانیف بہت عمدہ اور بہترین ہیں، جن سے ان کی علمی حیثیت واضح ہوتی ہے۔ خاص طور کتاب جامع البیان جس میں ائمہ

قراء سبعہ سے چالیس روایات اور ایک سو ساٹھ ۱۶۰ طرق کا ذکر کیا ہے۔<sup>5</sup>

امام ذہبی فرماتے ہیں: ان کتب کی تعداد ایک سو بیس (۱۲۰) ہے۔ بعض کتب کے نام درج ذیل ہیں:

1. کتاب جامع البیان فی القراءات السبع، و طرقتها المشهورة والغريبة

2. کتاب التيسير

1. ابن الجزری، (م: 833ھ)، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء، (۱/ ۵۰۴).

2. الدانی، عثمان بن سعید بن عثمان بن عمر، ابو عمرو (المتوفی: 444ھ)، التيسير فی القراءات السبع، تحقیق: فرید محمد غزوز، ناشر: دار ابن کثیر - بیروت، طبع:

دوم، 2016/1437م (ص: ۱۶۴)

3. ذہبی، شمس الدین، محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز، ابو عبد اللہ (م: 748ھ)، تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، تحقیق: الدکتور بشار عواد معروف،

ناشر: دار الغرب الإسلامي، طبع: اول، 2003م (۱۱۵/۹) (۶۵۹/۹)

4. ابن الجزری، (م: 833ھ)، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء، (۱/ ۵۰۴).

5. تفصیل کے لیے دیکھیں: الدانی، عثمان بن سعید بن عثمان بن عمر، ابو عمرو (م: 444ھ)، جامع البیان فی القراءات السبع، ناشر: جامعۃ الشارقة - الامارات،

طبع: اول، 1428ھ - 2007م (۱/ ۳۸۹)

3. کتاب المتق في رسم المصحف
4. کتاب المحتوی فی القراءات الشواذ
5. کتاب التمهید لاختلاف قراءۃ نافع بیس اجزاء 20
6. کتاب الاقتصار فی القراءات السبع
7. کتاب مذاهب القراء فی الهمزین
8. کتاب الفتح والإمامة لأبی عمرو بن العلاء<sup>1</sup>

### وفات:

آپ نے ہتر (73) سال کی عمر میں 15 شوال 444ھ میں وفات پائی۔<sup>2</sup>

مبحث سوم: کتاب التیسیر کا اسلوب و منہج اور اثرات

### ۱- تعارف کتاب

علم قراءات کی اہم کتب میں سے امام ابو عمرو والدانی کی کتاب التیسیر ہے، جس کو علم قراءات کی اساسی و بنیادی کتب میں شمار کیا جاتا ہے۔ جس نے اہل علم کی طرف سے کافی توجہ حاصل کی ہے۔ اسی لیے اس کی شروحات، مختصرات، تعلیقات، حواشی اور منظوم کلام موجود ہے۔ اور سب سے عمدہ امام الشاطبی کی منظوم ”حرز الأمانی ووجہ التہانی“ ہے، جس نے اس کی شہرت کو چار چاند لگا دیے ہیں، علامہ شاطبی فرماتے ہیں

وفي يسرها التيسير رمت اختصاره ... فأجنت بعون الله منه مؤملاً  
وألفها زادت بنشر فوائد ... فلقت حياء وجهها أن تفضلاً  
وسميتها "حرز الأمانى" تيمناً ... ووجه التهاني فاهنه متقبلاً<sup>3</sup>

”اس قصیدہ کی آسانی میں ”التیسیر“ ہے جس کے اختصار کا میں نے ارادہ کیا ہے، پس اس (قصیدہ) نے اللہ تعالیٰ کی توفیق اور مدد سے اس (کتاب التیسیر) سے اپنی آرزو کا پھل حاصل کر لیا۔“

”اور اس قصیدے کے مضامین بہت سے علمی فوائد میں تیسیر پر بڑھ گئے لیکن ان فوائد نے شرم کی وجہ سے اپنا چہرہ چھپایا ہوا ہے کہ کہیں اس قصیدہ کو فضیلت نہ دے دی جائے۔“

1. تفصیل کے لیے دیکھیں: ابن الجزری، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء (۱/۴۰۵) و ذہبی، تاریخ الإسلام ووفیات المشاہیر و الأعلام، (۱۱۵) (۹/۶۵۹)

2. صفدی، صلاح الدین خلیل بن ایک بن عبد اللہ (م: 764ھ)، الوافی بالوفیات، تحقیق: احمد الأرنؤوط و ترکی مصطفیٰ، ناشر: دار احیاء التراث - بیروت، طبع: 1420ھ-2000م، (۲۰/۲۱)

3. الشاطبی، القاسم بن فیہ بن خلف بن أحمد الرعی، ابو محمد (م: 590ھ)، متن الشاطبیہ (حرز الأمانی ووجہ التہانی فی القراءات السبع، تحقیق: محمد تمیم الزعبی، ناشر: مکتبۃ دار الہدی ودار الغوثانی للدراسات القرآنیہ، طبع: چہارم، 1426ھ-2005م (ص: ۶، شعر 68-70)

”میں نے برکت کے حصول کے لیے اس قصیدہ کا نام ”حرز الہامی ووجہ التہانی“ رکھا، پس تو اس کو مبارک باد کہہ، کیونکہ یہ مقبول ہے۔ حرز الہامی— آرزوؤں کا تعویذ ووجہ التہانی--- مبارک بادی والا چہرہ<sup>1</sup>

ان اشعار میں امام شاطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ان کی کتاب کی اساس وبنیاد ”التیسیر“ ہے۔ انہوں نے کتاب کے وصف کے ساتھ اس کے اصل نام کی بھی توضیح کر دی۔

### ۱- سبب تالیف

اس کتاب کی تالیف کا سبب مصنف نے خود اپنی کتاب کے مقدمہ میں ارشاد فرمایا ہے کہ کسی طالب علم نے ان سے سوال کیا کہ مختلف علاقوں کے قراء سب سے کے مذاہب پر ایک ایسی مختصر کتاب لکھیں جس کا حصول قریب، حفظ اور مطالعہ کرنا آسان ہو، اور اس میں مشہور و معروف روایتیں اور طرق شامل ہوں، اور یہ آنے والے وقتوں میں عمدہ ذخیرہ اور قبولیت حاصل کرے، اور ائمہ متقدمین کے ہاں صحیح اور ثابت ہو۔<sup>2</sup>

اس کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں

”فاجبتکم الی ما سألتموہ و عملت نفسی فی تصنیف ما رغبتموہ علی النحو الذی اردتموہ، واعتمدت فی ذلک علی الایجاز والاختصار وترك التّطویل والتکرار، وقربت الالفاظ وهدّیت التراجم ونبهت علی الشیء بما یؤدی عن حقیقته من غیر استغراق لکی یوصل الی ذلک فی یسر یتحفظ فی قرب و ذکر ت عن کل واحد من القراء روایتین۔“<sup>3</sup>

”تو میں نے آپ کے سوال کا جواب دیا، اور میں نے اپنے آپ کو ایسی کتاب تصنیف کرنے کے لیے مشغول کیا جیسے آپ کی رغبت اور چاہت تھی۔ میں نے اس میں ایجاز و اختصار پر اصرار کیا، اور طوالت اور تکرار کو چھوڑ دیا۔ الفاظ قراءات کو جمع کیا اور تراجم (ائمہ قراءات کے حالات زندگی) کو مہذب و بہتر انداز میں پیش کیا۔ اور میں نے زیادہ گہرائی میں جائے بغیر حقیقت (سچائی) کو پانے کی طرف متنبہ کیا ہے تاکہ اس تک آسانی سے پہنچا جاسکے، اور آسانی سے جلدی یاد ہو جائے اور میں نے ہر قاری سے دو روایوں کا ذکر کیا ہے۔“

یعنی ایسی مختصر اور جامع کتاب تصنیف کرنے کا ارادہ کیا جو طالب علموں کی چاہتوں کو مکمل کرنے اور پیاس کو بجھانے والی ہو

اور درج ذیل خصائص پر مشتمل ہو۔

- ۱- مختصر اور جامع ۲- عمدہ ترتیب ۳- صحیح و مستند ۴- آسان ۵- جلدی یاد ہو جانے والی

1. تھانوی، انطہار احمد، الشیخ المقرئ، المانیہ شرح شاطبیہ، قراءت اکیدہ، لاہور، طبع: نداد، (۲۹/۱)

2. الدانی، عثمان بن سعید بن عثمان بن عمر، ابو عمرو (م: 444ھ)، التیسیر فی القراءات السبع، تحقیق: فرید محمد غزوز، ناشر: دار ابن کثیر— بیروت، طبع: دوم،

1437ھ/2016م (ص: ۱۶۴)

3. الدانی، التیسیر فی القراءات السبع (ص: ۱۶۴)

## ب۔ مصادر کتب

علم قراءات کا تعلق استاد سے سماع اور تلقی اور سامنے بیٹھ کر حاصل کرنے کے ساتھ ہے تو سب سے پہلے اس میں وہ بطور مصادر ہیں جو ابو عمرو والدانی نے اپنے شیوخ سے استفادہ کیا ہے، دوسری چیز کتابیں ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ علامہ ابو عمرو والدانی کی علم قراءت پر اس تصنیف لطیف سے پہلے بے شمار کتب منظر عام پر آچکی تھیں۔

ان مشہور کتب میں سب سے قدیم کتاب السبعة ابن مجاہد (ت 324)

پھر کتاب ارشاد ابو الطیب عبد المنعم بن عبید اللہ بن غلبون المصری (ت 389)

کتاب ہادی محمد بن سفیان القیروانی (ت 415)

کتاب مجتبیٰ عبد الجبار الطرسوسی (ت 420)

کتاب روضۃ ابو عمر احمد بن عبد اللہ الطلمسکی (ت 429)

کتاب ہدایۃ ابو العباس احمد بن عمار مہدوی (ت بعد 430)

ابن خالویہ (م: ۳۷۰ھ) کی البدیع فی القراءات السبع۔ مکی بن ابی طالب قیسی (ت 437) کی علم قراءات میں بڑی مفید کتب ہیں ان

میں ۱۔ التبصرۃ، ۲۔ الکشف اور ۳۔ الإبانۃ عن معانی القراءات

باقی کتب کے علاوہ ان میں سے دو کتب التیسیر کے لیے بنیادی مصادر میں سے شمار ہوتی ہیں

۱۔ کتاب السبعة ابن مجاہد (م: ۳۲۴ھ)

۲۔ کتاب التذکرۃ فی القراءات الثمان از طاہر بن غلبون (م: ۳۹۹ھ) یہ ابو عمرو والدانی کے شیوخ میں سے ہیں۔<sup>1</sup>

## ۲۔ منہج کتاب

### ۱۔ مقدمۃ التیسیر

کتاب کے شروع میں علامہ ابو عمرو والدانی نے مختصر مقدمہ لکھا ہے جس کا آغاز اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی حمد و ثنا کے ساتھ کیا گیا ہے

۱۔ سبب تالیف پھر سب سے پہلے کتاب کی تالیف کی وجہ بیان کی ہے کہ ان سے مطالبہ کیا گیا کہ قراء سبعہ کے مقبول و مشہور مذاہب پر

ایک مختصر کتاب تحریر فرمائیں، تو یہ کتاب اسی سوال کا جواب ہے۔

انہوں نے اپنی کتاب کو ابواب میں تقسیم کیا۔

### ب۔ تذکرہ قراء

پہلے باب میں سات قاریوں کا تذکرہ کیا گیا ہے: نافع، ابن کثیر، ابو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزہ اور کسائی رحمہم اللہ اور ساتھ ان

کے دودو اویوں کی مختصر سوانح حیات کو پیش کیا ہے۔

1. الدانی، التیسیر فی القراءات السبع، مقدمۃ المحقق: فرید محمد غزوز، ناشر: دار ابن کثیر۔ بیروت، (ص: ۱۲۳)

مقدمہ کے بعد سب سے اہم باب قراء کا تعارف ہے، اور یہ نہایت اختصار اور جامعیت کے ساتھ ہے، جیسا کہ باب کے عنوان ”باب ذکر اسماء القراء والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم“ سے ظاہر ہے بڑی عمدگی، انتہائی اختصار اور جامعیت کے ساتھ، کسی امام اور راوی کا تعارف دو یا تین سطر سے زیادہ بیان نہیں کرتے اور درج ذیل چھ عنوانوں کو بڑی خوش اسلوبی سے دو تین سطروں میں بیان کیا ہے۔

1. نام قراء

2. دور او یوں کے نام

3. نسب نامہ

4. علاقہ

5. کنیت

6. وفات

مثلاً امام نافع کا ترجمہ یوں بیان کیا ہے

نافع المَدِينِي: هُوَ نَافِعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نَعِيمٍ مَوْلَى جَعُونََةَ ابْنِ شُعُوبِ اللَّيْثِيِّ حَلِيفِ حَمْرَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ اصِلُهُ مِنْ اصْبَهَانَ وَيَكْنَى أَبَا رُوَيْمٍ وَقَبِيلُ أَبَا الْحُسَيْنِ وَقَبِيلُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَتُوفِيَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةَ<sup>1</sup>.  
اس طرح تمام ائمہ قراءات کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

**ترتیب قراء:**

آپ نے سب سے پہلے مدینہ کے قاری امام نافع کا تذکرہ کیا ہے، جیسا کہ قراء کے ہاں معروف ہے، اس کے بعد مکہ کے قاری عبداللہ بن کثیر، پھر بصرہ کے قاری ابو عمرو بن العلی، پھر شام کے قاری عبداللہ بن عامر، پھر کوفہ کے قاری، عاصم، حمزہ اور الکسانی۔ علامہ ابو عمرو والدانی نے ہاں ابن مجاہد کی کتاب السبعة سے مختلف ترتیب رکھی ہے، مدینہ، مکہ کے بعد کوفیسین کے بجائے ابو عمرو بصری اور عبداللہ بن عامر شامی کا تذکرہ مقدم کیا ہے۔

**قراء کے رواۃ اور طرق**

علامہ ابو عمرو والدانی پھر اسی طرح اختصار کے ساتھ ان کے دور او یوں کا تذکرہ کرتے ہیں، یعنی ہر امام کے دور او یوں پر اکتفا کیا

ہے، جیسا کہ فرمایا

وَذَكَرْتُ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْقُرَّاءِ رَوَاتَيْنِ<sup>2</sup>  
میں نے ہر قاری سے دو دور او یوں کا تذکرہ کیا ہے۔

1. الدانی، التيسير في القراءات السبع، (ص: ١٦٧)

2. الدانی، التيسير في القراءات السبع، (ص: ١٦٤)

مثلاً: امام نافع مدنی کے دور او یوں قالون اور ورش کا تذکرہ کیا ہے، امام ابن کثیر مکی کے دور او یوں البرزنی اور قنبل، امام ابو عمرو بصری کے دور او یوں ابو عمرو الداوی اور السوسی۔ عبد اللہ بن عامر الشامی کے دور او یوں ہشام اور ابن ذکوان، امام عاصم بن ابی النجد کوفی کے دور او یوں حفص اور ابو بکر (شعبہ)۔ امام حمزہ الزیات کوفی کے دور او یوں خلف اور خلاد، امام علی کسائی کوفی کے دور او یوں الداوی اور ابو الحارث الیث ہیں۔ امام ابو عمرو دانی نے ان راویوں کا انتخاب کس بنیاد پر کیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ امام ابو عمرو دانی نے کیونکہ امام ابن مجاہد کی کتاب السبجہ کو بنیاد بنایا ہے، اسی کو مہذب، بہتر اور اختصار کے ساتھ پیش کیا ہے۔

### ج: ائمہ قراءات کی اسانید نبی کریم ﷺ تک

علامہ دانی نے اس کے بعد دوسرے باب پر باب ذکر الرجال کے نام سے عنوان قائم کیا ہے اور اس باب میں ان ائمہ قراءات کی اسانید کو نبی کریم ﷺ تک بیان کیا ہے مثلاً فرماتے ہیں

**رجال نافع:** ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القاريء وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهدلي القاص وابو روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عيسى بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي ﷺ.

اس میں سب سے پہلے امام نافع کے پانچ شیوخ کا تذکرہ کیا اور پھر پانچ شیوخ نے جن صحابہ کرام سے قراءت حاصل کی، ان کا تذکرہ پھر وضاحت کی کہ ان صحابہ کرام نے نبی کریم ﷺ سے قراءت کو حاصل کیا۔ اسی طرح باقی قراءات کی اسانید کو بیان کیا گیا ہے۔

### د: تذکرہ اسانید (مصنف کی اسانید ائمہ قراءات تک)

تیسرے باب میں مصنف نے اپنی ان اسانید کا ذکر کیا ہے، جو روایت اور تلاوت کے اعتبار سے ان ائمہ تک پہنچتی ہیں۔

مثلاً اسناد قراءۃ نافع:

فاما رواية قالون عنه

فحدثنا بما احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع.

وقرأت بما القرآن كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران المقرئ الصري وقال لي قرأت بما على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرأت على ابراهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت بما على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ابي بكر احمد بن محمد ابن الاشعث وقال قرأت على ابي نشيط محمد بن هرون وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع.

واما رواية ورش

فحدثنا بما ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع.

وَقَرَأَتْ بِمَا الْقُرْآنَ كُلَّهُ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ خَاقَانَ الْمُقْرِيءِ بِمِصْرَ وَقَالَ لِي قَرَأْتُ  
بِهَا عَلَى أَبِي جَعْفَرِ أَحْمَدَ بْنِ إِسَامَةَ التَّجِيبِي وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّحَّاسِ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي يَعْقُوبَ  
يُوسُفَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَسَارَ الْأَزْرَقِ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى وَرْشٍ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى نَافِعٍ.<sup>1</sup>

## ہذا تقسیم کتاب

علامہ ابو عمرو الدانی نے کتاب کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

اول: اصول دوم: فروع

## اول: اصول

اصول اصل کی جمع ہے، لغت میں اصل اس چیز کو کہتے ہیں جس پر کسی دوسری چیز کا دار و مدار ہو۔<sup>2</sup>

قراء کی اصطلاح میں: عبارة عن الحكم المطرد، الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه.<sup>3</sup>

مطرد وہ قاعدہ جو ہمیشہ ایک ہی طرح پر اپنی تمام جزئیات پر جاری ہوتا ہے۔ وہ قواعد کلیہ جو ایک ہی طرح کی حالت میں ہر جگہ جاری ہوتے ہیں یا وہ اصول جو ہر اس چیز میں لاگو ہوتے ہیں جن میں وہ شرائط پائی جاتی ہیں۔ قراءات سب سے میں یہ اختلافی اصول سنتیں (۳۷) ہیں۔ مثلاً اظہار، ادغام، فتح، امالہ، تقلیل وغیرہ

امام ابو عمرو الدانی نے قراء سب سے کے تمام اصول کو ۲۳ ابواب میں جمع کیا ہے۔ وہ ابواب درج ذیل ہیں

1. باب ذكر الاستعاذة
2. باب ذكر التسمية
3. سورة ام القرآن
4. باب ذكر بيان مذهب أبي عمرو في الإدغام الكبير
5. باب ذكر المثلث في كلمة وفي كلمتين
6. باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
7. باب ذكر المد والقصر
8. باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة
9. باب ذكر الهمزتين من كلمتين
10. باب ذكر الهمزة المفردة
11. باب ذكر نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها
12. باب ذكر مذهب أبي عمرو في ترك الهمز

1. الدانی، التیسیر فی القراءات السبع، (ص: ۱۹۱)

2. ابراہیم مصطفیٰ/ احمد الزیات وغیرہ، المعجم الوسیط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ناشر: دار الدعوة (ص: ۲۰)

3. الضباع، علی محمد، الإضاءة فی بیان اصول القراءات، طبع: عبد الحمید احمد حنفی، بشارع المشد الحسینی رقم ۱۸، مصر، (ص: ۲۰)

13. باب ذکر مذهب حمزة وهشام فی الوقف علی الهمز
  14. باب ذکر الإظهار والإدغام للحروف السواکن
  15. باب ذکر الفتح والإمالة و بین اللفظین
  16. باب ذکر مذهب الکسائی فی الوقف علی هاء التأنیث
  17. باب ذکر مذهب ورش فی الرءاءات مجملاً
  18. باب ذکر اللامات
  19. باب ذکر الوقف علی أواخر الکلم
  20. باب ذکر الوقف علی مرسوم الخط
  21. باب ذکر مذهب حمزة فی السکوت علی الساکن قبل الهمزة
  22. باب ذکر مذاہبهم فی الفتح والإسکان لیاءات الإضافة
  23. باب ذکر أصولهم فی لیاءات المحذوفات من الرسم
- اگر باب لمباہو اور اس میں بہت سی تفصیلات ہوں تو علامہ ابو عمر والدانی باب کو مختلف فصول میں تقسیم کرتے ہیں جیسا کہ باب ذکر الفتح والإمالة و بین اللفظین، باب ذکر مذاہبهم فی الفتح والإسکان لیاءات الإضافة وغیرہ

## دوم: فروش

فروش وہ مختلف فیہ کلمات جو اصول کلیہ کے ذیل میں نہیں آتے، بلکہ ترتیب قرآنی کے مطابق سورتوں میں متفرق و منتشر طور پر پائے جاتے ہیں۔ بعض نے ان کو اصول کے مقابلہ میں فروغ بھی کہا ہے۔<sup>1</sup>

امام ابو عمر والدانی نے سورتوں کی ترتیب پر سورۃ البقرۃ سے سورۃ الناس تک جتنے اختلافی کلمات ہیں ان کو ائمہ قراءات کے مذاہب کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اور خاص طور پر اس کی ادائیگی کی وضاحت کی ہے کہ ہر قاری نے اسے کیسے پڑھا۔

آپ نے تیسویں پارے میں سورتوں کے اختصار اور قلت اختلاف کی وجہ سے سورہ نباء سے سورۃ البلد کو ایک باب بنایا اور سورۃ البلد سے قرآن کے آخر تک کو ایک باب بنایا ہے۔ اختلاف قراءات والی سورتوں کا ان دو ابواب میں نام کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔

## عرض قراءات کا طریقہ

مؤلف کلمات قرآنی سے پہلے ان ائمہ قراءات کا نام ذکر کرتے ہیں جو کم ہوتے ہیں پھر اختلافی کلمہ ذکر کرنے کے بعد وضاحت کرتے ہیں ان کی قراءات میں اس کی ادائیگی کس طرح پھر الباقون کے لفظ سے باقی ائمہ قراءات کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور وضاحت کرتے ہیں کہ ان باقی ائمہ قراءات نے اسے کیسے پڑھا ہے۔

مثلاً

1. تھانوی، انظار احمد، الشرح المقری، امانیہ شرح شاطبیہ، قراءات اکیڈمی، لاہور، طبع: ندارد، (۵/۲)

قرأ الحرميان وأبو عمرو: ﴿وَمَا يُخَادِعُونَ﴾ بالألف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال، والباقون: بغير ألف مع فتح الياء والدال.<sup>1</sup>

اصطلاحات

علامہ ابو عمرو والدانی نے الحرمیان، الکوئیون کی اصطلاح ایجاد کی۔<sup>2</sup>

#### ۴- تکبیر میں امام ابن کثیر کا مذہب

امام ابن کثیر سے ان کے ایک راوی امام بزی نے سورۃ الضحیٰ سے لے کر آخر یعنی سورۃ الناس تک ہر سورۃ کے آخر میں تکبیر پڑھنا کو روایت کیا ہے، اس کے الفاظ کیا ہیں، کیسے پڑھنا ہے؟ حال مرتحل کیا ہے؟ اس بارے میں اپنے شیخ ابو الفتح فارس سے نبی کریم ﷺ تک باسند حدیث بطور دلیل ذکر کی ہے۔<sup>3</sup> جیسا کہ بہت سے قراء اور مصنفین کی عادت ہے۔

#### التیسیر کے اثرات

ہر وہ شخص جس نے علامہ الدانی کے بعد سات قراءات پر لکھا، اس نے امام ابو عمرو والدانی رحمہ اللہ کی کاوشوں اور تصانیف سے استفادہ کیا۔ علم قراءات میں کتاب السبع کے بعد بہت سی کتب تالیف کی گئیں لیکن جو شہرت کتاب التیسیر کو حاصل ہوئی وہ کسی اور کو حاصل نہیں ہوئی۔ علم قراءات میں اسے ایک بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ بعد میں آنے والوں نے اسی کو بنیاد بنایا، خاص طور پر امام الشاطبی<sup>4</sup> جنہوں نے قراءات کو منظوم انداز میں پیش کیا، اور مشہور زمانہ کتاب الشاطبیہ تحریر فرمائی، جس کو اتنی شہرت حاصل ہے کہ پوری دنیا میں نصاب کی کتاب ہے، جو ۱۱۷۳ اشعار پر مشتمل ہے، اور ہر شعر ”لا“ پر ختم ہوتا ہے، اسی لیے اسے قصیدہ لامیہ بھی کہتے ہیں۔ اس کے بغیر کوئی علم قراءات حاصل نہیں کر سکتا۔

وفي يسرها "التيسير" رمت اختصاره ... فَأَجْنَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ مِنْهُ مَوْمَلًا<sup>5</sup>

1. الدانی، التیسیر فی القراءات السبع، (ص: ۳۰۳)

2. ایضاً، (ص: ۱۶۴)

3. ایضاً، (ص: ۵۵۱ تا ۵۴۵)

4. قاسم بن فیروز بن خلف بن احمد رعیسی، ابو محمد شاطبی (538ھ-590ھ) قراءات میں امام، حدیث، تفسیر اور لغت کے بھی عالم ہیں۔ قراءات میں حجت ہیں، نابینا تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے انہیں بہت بڑے فضل سے نوازا، ان کی کتب کو ایسی قبولیت عطا فرمائی کہ اب کوئی بھی شخص ان کی کتب پڑھے بغیر قراءات نہیں سیکھ سکتا، ان کی کتب شامل نصاب ہیں، سبعہ میں ”حرز الالمانی ووجہ التہانی“ شاطبیہ ۱۱۷۳ اشعار پر مشتمل قصیدہ لامیہ، اسی طرح علم رسم میں قصیدہ رائیہ ”عقیدۃ آثراب القصاصہ، فی اُسنی المقاصد“ کے نام سے، علم عدد الآیات میں ”ناظریۃ الزہر“، تحریر کی اور یہ تینوں کتابیں شامل نصاب ہیں، امام ابن عبد البر کی مشہور کتاب ”التمہید“ کو پانچ صد اشعار میں قصیدہ والیہ کے نام سے مخلص کیا ہے۔ مزید تفصیل کے لیے دیکھیے: غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء: ۲/۲۰

5. الشاطبی، القاسم بن فیروز (م: 590ھ)، متن الشاطبیہ، (ص: ۶، شعر 68-70)

اس قصیدہ کی آسانی میں ”التیسیر“ ہے جس کے اختصار کا میں نے ارادہ کیا ہے، پس اس (قصیدہ) نے اللہ تعالیٰ کی توفیق اور مدد سے اس (کتاب التیسیر) سے اپنی آرزو کا پھل حاصل کر لیا۔<sup>1</sup>

علامہ ابن الجزری رحمہ اللہ نے اسے قراءات میں اپنی مشہور کتاب ”النشر فی القراءات العشر“ کا بنیادی ماخذ بنایا ہے۔ اپنی صحت، اختصار اور آسانی کی وجہ سے یہ کتاب واقعی اس موضوع پر کتابوں میں ایک زیور ہے۔ اور یہ ان اصولوں کی کتابوں میں سے ایک ہے جس پر کتاب النشر کے مصنف علامہ ابن الجزری نے اخصار کیا ہے، جو کہ قراءات کی اہم کتابوں میں سے آخری ہے۔ انہوں نے اپنی اس نظم ”طیبة النشر فی القراءات العشر“ میں بھی اس کا حوالہ دیا ہے، فرماتے ہیں

وهذه أَرْجُوزَةٌ وَجِيْزَةٌ ... جَمَعَتْ فِيهَا طَرِيقًا عَزِيْزَةً  
وَلَا أَقُولُ إِثْمًا قَدْ فَضَّلْتُ ... حَرَزَ الْأَمَانِي بِلِ بَهْ قَدْ كَمَلْتُ  
حَوْتَ لِمَا فِيهِ مَعَ التَّيْسِيرِ ... وَضَعْفٌ ضَعْفَهُ سَوَى التَّحْرِيرِ  
ضَمَّنْتُهَا كِتَابَ نَشْرِ الْعَشْرِ ... فَهِيَ بَهْ طَيِّبَةٌ فِي النَّشْرِ<sup>2</sup>

یہ ایک مختصر جزیہ نظم ہے جس میں نے عظیم الشان طرق کو جمع کر دیا ہے۔

میں یہ نہیں کہتا کہ یہ قصیدہ فضیلت میں حرز الامانی سے بڑھ گیا ہے، بلکہ یہ اس کی بدولت کامل ہو گیا ہے۔

اس قصیدہ نے التیسیر سمیت حرز الامانی کو جمع کیا ہے اور اس میں اس کے علاوہ بھی بہت کچھ زیادہ تحریر کیا گیا ہے۔

میں نے اس قصیدہ میں اپنی کتاب النشر فی القراءات العشر کو منظوم کیا ہے پس اس کی بدولت عمدہ خوشبو پھیل گئی ہے۔

اور جنہوں اس کا اختصار کیا ہے اس میں قاسم بن احمد حضرمی بسنی جن کی کتاب کا نام ”الثنانی فی اختصار التیسیر والکافی“<sup>3</sup>

التیسیر کی شرح کرنے والوں میں امام عبدالواحد بن محمد المالکی رحمہ اللہ علیہ بھی تھے، جن کی کتاب کا عنوان ہے ”الدر النثیر والعذب المنیر

فی شرح مشکل والحل مقفلات اشتمل علیہا کتاب التیسیر لابن عمرو وعثمان بن سعید الدانی ۴ ۴ ۴ ۴“<sup>4</sup>

خلاصہ:

”التیسیر“ ایک ایسی علمی دستاویز ہے جس نے

❖ قراءات کے اصولوں کو محفوظ کیا ہے

❖ قراء سبعہ کی روایات کو صحیح و معتبر اسناد کے ساتھ ایک جگہ جمع کیا ہے

❖ اور آج بھی قراء و علماء کے لیے ایک رہنما اور مستند حوالہ ہے۔

1. تھانوی، انہار احمد، الشیخ المقرئ، المانیہ شرح شاطیہ، قراءت اکیدمی، لاہور، طبع: ندارد، (۲۹/۱)

2. ابن الجزری، شمس الدین، ابو الخیر، محمد بن محمد بن یوسف (م: 833ھ)، متن «طیبة النشر» فی القراءات العشر، تحقیق: محمد تمیم الزغبی، ناشر: دار الہدی،

جدہ، طبع: اول، 1414ھ-1994م، ص: 34، اشعار 55 تا 58

3. الدانی، مقدمہ التیسیر فی القراءات السبع، (ص: ۱۴۲)

4. المالقی، عبدالواحد بن محمد بن علی ابن ابی السداؤ الاموی المالقی (ت: 705)، شرح کتاب التیسیر للدانی فی القراءات، تحقیق: عادل احمد عبدالموجود، ناشر:

دار الکتب العلمیہ، 2003م 1424ھ

## نتائج بحث

1. امام ابن مجاہد کی کتاب السبعہ اور امام ابو عمرو والدانی کی کتاب التیسیر دونوں علم قراءات کی بنیادی کتب ہیں۔ "الفضل للمتقدم" کے تحت امام ابن مجاہد کو اولیت کا شرف حاصل ہے اور انھوں نے اس قراءات سبعہ کی بنیاد فراہم کی، جس پر امام ابو عمرو والدانی نے عمارت تعمیر کی اور علم قراءات کو انتہائی اختصار، سہل، مہذب اور عمدہ انداز میں پیش کیا اور پھر اسی کتاب کو امام الشاطبی نے نظم میں پیش کیا اور علم قراءات کو نظم، لغت، ادب اور بلاغت کی چاشنی کے ساتھ دریا کو کوزے میں بند کر دیا۔ اور اب یہ کتاب علم قراءات کے لیے داخل نصاب ہے، جس کے بغیر اب علم قراءات کا سیکھنا ناممکن ہے۔
2. علم قراءات کی بہت سی کتب تھیں لیکن جو اب ناپید ہیں جیسے ابو عبید قاسم بن سلام کی کتاب القراءات جنھوں نے پچیس ائمہ کی قراءات کو جمع کیا۔ ان کتب کی غیر موجودگی میں اب یہ کتب ہمارے لیے کسی غنیمت سے کم نہیں۔
3. یہ کتب علم قراءات میں تحقیق کے لیے بنیادی مصادر ہیں۔
4. یہ کتب مستشرقین کے علم قراءات سے متعلق شبہات اور اعتراضات کا جواب ہیں۔ کتاب التیسیر کو سب سے پہلے ایک مستشرق اوتو تریزل نے ہی اپنی تحقیق کے ساتھ طبع کرایا۔
5. ان اصل مصادر کی موجودگی سے نہ صرف قرآن مجید بلکہ اس کی قراءات، پڑھنے کے مختلف انداز تک محفوظ ہیں۔ حتیٰ کہ وہ روایات بھی محفوظ ہیں جو کسی لحاظ سے یا کسی پہلو سے کمزور ہیں، ان روایات کو نہ صرف ذکر کیا گیا بلکہ ان کی کمزوری کی وضاحت بھی کر دی گئی ہے۔

## سفارشات

1. امام ابو عمرو والدانی علم قراءات میں ایک جگمگاتے ستارے کی مانند ہیں، علم قراءات میں ان کی بے شمار کتب ہیں، جو مختلف مقاصد کے پیش نظر تحریر کی گئی ہیں۔ ان کتب میں تحقیق اور فرق نمایاں کرنے کی ضرورت ہے۔
2. علمائے امت نے دین کے کسی بھی پہلو میں کسی سوراخ یا شکاف کو نہیں چھوڑا کہ جس میں دشمنوں کو انگلی اٹھانے کا موقع ملے، ان کے بعد اس کی حفاظت اور اس کے آگے بچانے کی اب یہ ہماری ذمہ داری ہے، اور چاہے یہ علم قراءات ہی کیوں نہ ہو۔